# 說文聲訂

附札記

二

# 叢書集成

## 初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

# 訂聲文說

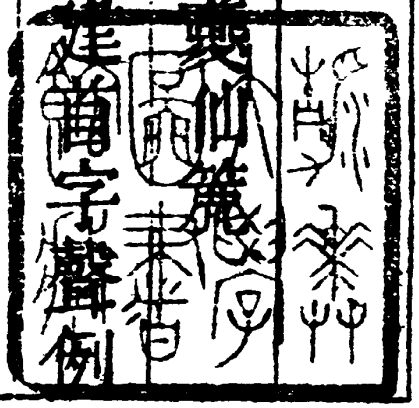
附札記

(二)

苗夔撰

# 說文聲訂卷之十五

河間苗夔仙麓

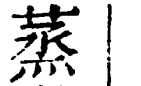


親也從人二聲夔案二非聲當從建省字聲例作從人二人亦聲大徐無聲字非小徐謂佞從此得聲者亦非也

人字也從人青聲大徐同夔案詩倩与盼韻青不得爲聲當從人青會意刪聲字或從建首字聲

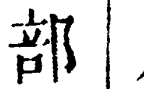
承也從人從寺夔案當據大徐本補寺亦聲

舉也從人從卬大徐同夔案當各補卬亦聲


相什伍也從人十大徐同夔案當各補十亦聲

完也逸周書曰朕實不明以侻伯父從人完大

徐同夔案當各補完亦聲

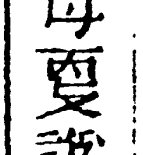

送也從人㚔聲呂不韋曰有侁氏以伊尹㚔女

古文以此爲訓字大徐同謂㚔不成字當從舡省不知舡亦舟部㚔聲也夔案㚔從㠯聲訓從川聲川与㚔不同部川眞先部中字㠯東冬及蒸登部中字也因今本說文脫落㚔字致使熊

從爻省聲遂譌爻雁從佮省聲遂譌瘖心部應從雁聲夫子傳易於蒙於比於未濟三用應字皆与中韻亭林易音遂謂出於方音不敢強解源頭已錯承流莫辨此之謂也訓當改朡

弱也從人從奐大徐同奭案當各補奐亦聲

反也從人否聲奭案否上不當有、說詳否字下



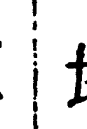
傷也從人每聲奭案每非聲各本從每譌古文從母耍譌據集韻正篆當作㑊母聲古文作㑊

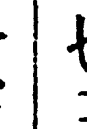
女聲惜經典承譌已久莫可究詰柰何尔疋釋言務侮也詩唐棣外禦其務左傳引作侮此務之所以釋侮也鄭樵注疑侮爲敏豈未讀左傳乎敏攴部每聲宋丁度集韻收五旨此生民屢帝武敏爲句所以与子祀韻也侮人部毋聲收九噳正月二章韻瘉後口愈緐韻附後奏皇矣韻禡附也集韻侮重文有仗悔務字

災也從人各聲夔案各非聲書皋陶古文作咎繇是咎与皋同音知各不得爲聲也當據大徐

本刪聲字


象也從人彖襄案當據大徐本補彖亦聲


仙人變形而登天也從匕目匕大徐同襄案當各補匕亦聲匕音隱可爲聲也宍古文眞案古文當是匕人中、靈臺一、丹也今各本、作一非


土之高非人所爲也從二一地也襄案二地也三字當是一亦聲必傳鈔者覺聲与今讀不合而改之也古文堕從土鍇曰土亦地也卽

錯亦地也三字益知上一地也爲一亦聲無疑古人訓詁必不爲此重複也

楚謂小兒嬾餐從臥食大徐同夔案當補食亦聲嬾餐下亦當各補曰餐二字

歸也從反身夔案廣韻於謹切宋丁度等集韻司馬光等類篇有倚謹切一音當從之知本部殷從建首字聲也大小徐俱音於機非想誤讀玉篇於沂切不知沂古音銀也

作樂之甚倗殷從𠬜夔案當從建首字聲

例補㠯亦聲在易曰上

說文聲訂卷之十五終

長洲張炳翔校栞

# 說文聲訂卷之十六

河間苗夔仙麓

俠也從衣眾聲夔案眾字不見於經諸韻書皆收入侵覃之入聲部褒卽褒衮字從褒得聲之懷詩卷耳与鬼隤罍韻知眾字不得爲褒聲也當刪聲字



以組帶馬從衣馬聲夔案馬非聲當據大徐本刪聲字



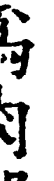
皮衣也從衣求聲一曰象形与裘同夔案求非

聲詩終南衰与梅哉韻幽七月与貍韻大東与試韻求在蕭肴不得爲聲也當刪聲一曰三字作從衣求衣亦聲此亦從本部建首字聲例也

古文作求大徐本古文省衣奭案從人偕爲祈求之求在蕭肴篆文加衣衣亦聲在支齊部也

老人行才相逮從老易省行象讀若樹奭案行象當作象形小徐謂從易象析易行非也析易行最疾老人行安得似之也當從丞古文殆省象形僧貫休詩所謂一瓶一盆丞丞老也

老人面如點處從老省占聲讀若耽介之耽夔案耽与占不同部當作耽弇之弇或疑許漢人不得用同代人鄭注覲禮匹馬卓上讀如卓王孫之卓鄭非漢人乎



蹲也從尸古者居從古夔案從尸下當補古字居從古下當補古亦聲

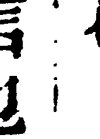
房或從肉隼夔案當以臀爲房之或體而移脾爲肉部脽之或體可也尒疋佳夫不後人加鳥或從隹一亦聲後人不知一亦聲而始譌讀

爲之乁反不知乁乃兌字之譌也詩𪀊彼飛隼采苢与止韻沔水与水海止弟韻肉部脽尻也尸部尻脽也脽与尻爲轉注玉篇屑下無脽當據刪改爲脽之重文与隼爲雖之重文一例一切經音義卷十四四分律弟二十引說文尻脽也脽音雖洪稚存以音雖爲誤是爲謬本說文所錮而忘卻沔水采苢也丁度等集韻支脂不收脽想亦未見元應書也

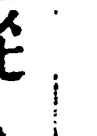
屘　屘遲也從尸辛聲大徐同夔案徧稚俱從屘聲

則辛不得爲聲也當從建首字聲例補尸亦聲

船行不安也從舟刖省大徐同夔案當各補刖亦聲在讀若兀之上



船著不行從舟叕聲讀若莘夔案莘應蒽字之譌

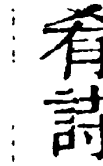


高而上平也從一在人上夔案當補一亦聲在讀若夐之上姚嚴孫段謂元与兀相爲平入非也

信也從人吕聲夔案吕非聲當作從人吕人亦

聲姚氏聲系嚴氏聲類俱允列吕下非

說也從人㕣聲夔案㕣非聲船鉛袞沿等字從㕣聲在眞先部兌領稅銳挩帨之聲不得以㕣爲聲也當據易兌爲口作從人口八八亦聲八音背姚氏聲系嚴氏聲類俱以兌列㕣下非

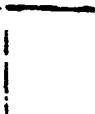


充長也高也從人育省聲夔案育非聲育㐬部肉聲釋名肉柔也柔木矛聲故育字古音在蕭肴詩谷風育与慉雠售鞠覆毒韻可證充字在詩山有扶蘇二章与松龍童韻知充不得以育

爲聲也當作從人育省會意刪聲字姚氏聲系嚴氏聲類俱以充列育下非

競也從二兄二兄競意從丰聲讀若矜羣案丰非聲虎部虔從虎文聲讀若矜令聲与文同部競詩小宛与冰韻不得以眞先部中之矜字爲讀若也當刪聲及讀若矜四字

兜鍪首鎧也從兜從皃省兜案此當從建首字聲例省字下補兜亦聲必近人讀兜与兜聲遠而刪之也


視也從目人褒案當補人亦聲必傳鈔者不知

眞先通用而刪之也



長洲張炳翔校栞

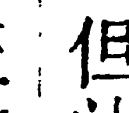
# 說文聲訂卷之十七

河間苗夔仙麓

頁也從頁逃省聲夔案當作逃省亦聲兆仍在非省聲也別詳說文聲例　此字從逃故廣韻集韻三十啸併收頫本無可疑者俗作俛從人免免与兆聲遠嫌免譌免音訐与兆同部自六朝來傳寫說文者多非其人而讀者又皆因仍莫覺故襲謬承譌舛錯而難畫一也至頫俛併收九麋則又收韻者不通本訓而隨方言土

語濫收也以兆与免皆無入魚虞部之理也


好皃從頁爭聲詩所謂頖首夔案末五字必非許書之舊必讀程陳不分者妄加也


頭妍也從頁翩省聲讀若翩夔案兩翩字應譌當是羽聲讀若羽廣韻九慶集韻九噳羽字下皆收頩併引說文頭妍也至收仙僊二韻併以謬本說文及玉篇嫣妍切類篇紕延切所誤也但注云頩妍美頭也語傻不可通亦見九慶爲正收而此爲閏收不介意也除九慶收外餘併

當刪說別詳集韻經存

熱頭痛也從頁從火一曰從焚省聲夔案當作從焚省亦聲不得云省聲也以林在侵覃煩在

眞先省林非聲也當刪從火一曰四字

難曉也從頁米一曰鮮白兒從粉省大徐同夔

案從頁米下當各補米亦聲一曰八字當併刪

面和也從百從肉大徐同夔案當各補肉亦聲

在讀若柔之上

截也從首從斷大徐同夔案當各補斷亦聲

細文也從彡㠯省聲大徐同夔案㠯非聲從㠯得聲之字皆部隙商子修權篇韓非子亾徵篇說苑建本篇皆与蠹韻淮南子兵略訓与欲足韻隙當作去聲音綺略反從彡得聲之字禾部穆与繆通史記儒林傳繆生索隱音亾救反通鑑晉武帝紀繆蔚註音靡幼反今皆音妙知㠯不得爲彡聲也當作從彡㠯會意刪聲字

臧也從彡文大徐同夔案當各補文亦聲

長髮彡彡也從長從彡夔案彡字聲兼義玉篇

比聊所銜二切長髮髟髟也所銜一切遺誤後人又改𣏌作髟是一誤再誤矣故𣏌部鬃從𣏌髟聲玉篇鬃下譌作七二切此必脫比聊所銜字而譌舛成七二切也不知𣏌字義兼聲故𡍮加所銜切也顧氏唐韻正鬃作髮譌引史記貨殖傳木器鬃者千枚漢書外戚傳殿上鬃𣏌鬃皆譌作髮鬃從髟聲自當以正義及師古許昭反之音爲定玉篇鬃下又出髮髮二字但注同上不注俗字宜刻史記漢書者並作髮而不疑

張力臣校唐韻正而不改未必非玉篇作之俑也

顏气也從人從丌大徐同夔案當各補丌亦聲



事之制也從丌丩夔案細玩事之制也四字則卯不得音起明反与去京切起明去京涉本部卿字之音而誤也卿章也從卯皀聲皀音香明古音芺京古音姜故卿音起明与去京也玉篇卯子兮反是就制字之平聲音之也集韻收十一薺子禮切是就制字之上聲音之也當兩從

之併刪起明去京二切歸併卿字下江晉三丕知此字玉篇子兮反集韻子禮切音卿已謬謂俏爲寘乖之乖豈未見末卷乖自爲建首邪

在手曰匆從勹米大徐同夔案此當從建首字聲例作從勹米勹亦聲勹音包從匆得聲之字詩谷風鞠与鞫售韻當歸蕭肴也

覆也從勹覆人大徐同夔案此亦當從建首字聲例各補勹亦聲

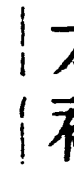
飽也從勹皃夔案當據大徐本補聲字

兒生裹也從肉包大徐同夔案當各補包亦聲
此及匏皆從建首字聲例也

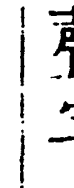

自急敕也從羊省從勹口勹口猶愼言也夔案
急敕二字卽切苟字詩抑無易由言無曰苟矣
當是此字毛無傳鄭箋遂誤解爲暫且之苟顧
亭林詩本音謂首二句無韻江晉三詩經韻讀
謂三句起韻皆承康成之誤者也曾見陳鳳梧
校刊篆書六經後又見金壇王澍等篆書九經
毛詩此句皆作苟与艸部䒑艸也從艸句聲之

苟不同可證廣韻集韻二十四職併收苟字引說文云自急敕也今說文句下不引詩安知非因鄭箋而刪之也

人所歸爲鬼從人象鬼頭鬼陰气賊害從厶𡰥案從人下當補由字由下再補由亦聲以下由自爲部知之也



鬼服也一曰小兒鬼從鬼從支𡰥案當據大徐本補聲字



高不平也從山鬼𡰥案當據大徐本補聲字

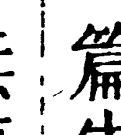
說文聲訂卷之十七終

長洲張炳翔枝棻

# 說文聲訂卷之十八

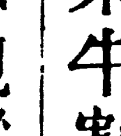
河間苗夔仙麓

阪隅高山之節從山丌大徐同夔案當各補丌亦聲



崔大高也從山隹大徐同夔案當各補隹亦聲

岸高也從山厂厂亦聲夔案火部炭從火岸聲可證大徐本音五葛切朱翺音顏遏反皆承玉篇牛桀牛割二切而誤者也



庫兵車臧也從車广下大徐同夔案當各補車亦

聲

馬舍也從广殷聲古文從九作閻褻案古文九聲也從殷得聲之字多部遵讀若九勹部匐禮作飫皆蕭肴部中字也顧亭林唐韻正四十九宥廄字亭林改入寘至志是誤認為皀部无聲之既故謂廄古音既也不知殷在殳部從殳皀皀古文衉与既大不同也別詳唐韻正改正廄字下



殿之大屋也從广㬎褻案大徐本有聲字當據

補

岸上見也從厂從屮省聲讀若躍蘷案當據大徐本刪聲字

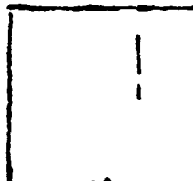


仰也從人在厂上一曰屋梠也秦謂之椳齊謂之尸蘷案木部椳下作齊謂之檐是尸爲正字而檐乃後人續沾字也故尸字集韻鹽韻嚴兩韻並收音檐大徐魚毀切小徐語委反皆涉危字之音而誤不知危當從𠂤聲也



關從丸女聲鳥萬反蘷案當從建首字聲例作

從丸女丸亦聲



在高而懼也從尸自卩止之大徐同夔案當各補卩亦聲凡字兩文相合一形一聲卽此知尸大徐音魚毀切小徐語委反者是尸与卩爲蠱韻而非形聲矣



礙石也從石段聲夔案詩公劉末章于豳斯館涉渭爲亂取厲取鍛釋文本又作碬丁亂反引說文云碬厲石也字林大奐反玉篇石部磺碭碬磨礪碭碭下卽出碬字都亂反礪石也陸氏

所見說文本作厲石爲最古矣其作礪則同今汪馬二本及影鈔寒山趙氏本俱譌作礪非當竝依詩釋文及玉篇改作礪厲石也

鬥相丮不解從豕虎大徐同襲案當各補虎亦聲

豕也從互從豕讀若弛大徐同襲案當從建首字聲例各補互亦聲緐維其喙矣之喙口部從口彖聲与椽篆從聲之彖不同江晉三詩經韻讀謂祭元通韻彖從彖聲古屬元部非也

豕豕走也從互從豕聲吐半反竊案大徐本聲作省當據改

貙似狐善睡獸從豸舟聲論語狐貉之厚以居竊案今論語作貉舟各聲不相近下又出貉北方豸穜從豸各聲孔子曰貉之爲言惡也好惡字本与貉路同從各聲之貉同部錯曰古音鶴非也崔与舟同在蕭看

易一曰從勿大徐同竊案當各補勿亦聲

說文聲訂卷之十八終

長洲張炳翔校栞

# 說文聲訂卷之十九

河間苗夔仙麓

牝鹿也從鹿牝省聲夔案牝非聲牝從匕聲支齊部麀蕭肴部牝不得爲聲也當據大徐本刪聲字



山羊細角從兔足首聲大徐同夔案讀若丸寬從此首下當各刪聲字



犬視皃從犬目聲夔案鳥部鶨從臭聲詩七月鳴鶨与績韻知目不得爲臭字聲也當據大徐

本剛聲字

犬倉也從犬舌聲讀若比目魚鰈之鰈蕚案舌非聲當作從犬甜省聲詳甘字下大徐本無聲亦非


多畏也從犬去聲大徐同蕚案去与并同從厶聲爲魚虞部中字狄在侵覃去不得爲聲也當從濂省乃得聲


犬張齗怒也從犬來聲讀若銀大徐同蕚案玩讀若銀三字知來非聲當從建首字聲例從犬

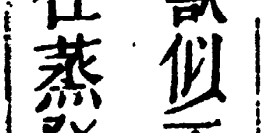
來下補犬亦二字作犬亦聲則㷗㸚等字優可從㷗得聲矣

狄亦狄本犬種狄之爲言淫辟也從犬亦省聲大徐同夔案亦非聲從亦得聲之字介部奕詩車攻韻㠯繹頍弁韻柏懌閟宮韻柏度尺㠯碩作若商頌那韻斁客懌咎作夕狄音義近翟春秋狄泉穀梁作翟泉是也漢書匈奴傳凡狄皆作翟凡從翟得聲之字籗耀曜燿濯糴糴而糴糴二字又遞從糴聲也公羊二十五季傳昭公噢然

而哭數古弔反一音古狄反是狄古音弔也孟子無過羅無有封而不告亦韻語也平聲音條集韻羅收六豪左傳羅筏釋文音杜敖反漢書匈奴傳謂狄爲天之驕子杜詩儗絕天驕拔漢旌余謂天驕二字卽切狄字平聲當与羅同轉六豪知狄不得以亦爲聲也當從犬與省亦聲今讀譌舛全在狄之爲言淫辟也一語而誤不知淫辟乃淫癯字之譌也集韻十八藥有癯字注云淫癯病也可證段注謂亦當作束合辟与

狄爲盪韻知段不通古音明矣尙謂其聲至今不誤何哉瞻卬五章刺与富忌類痺韻詩本音狄字不入韻是也段氏諧聲表以狄迹溷入支下非江晉三詩經韻讀謂刺与狄韻亦非也

碻也從犬言聲蘷案言非聲詩行露獄与角屋足韻小宛獄与粟卜穀韻知言不得爲聲也當據大徐本刪聲字



獸似豕山居冬蟄從能炎省聲蘷案炎非聲熊在蒸登炎在侵覃不得以炎爲聲也當作從炎

省聲後人寫灬作大故譌從雙火說文脫落炎字故大徐於人部脁炎聲謂炎不成字身部脁下但注曰闕而已玉篇火部有炎火種也當據補火部後以領從炎得聲之字如燄焰焱舔脁等字脁經典作朕滕賸賸賸

詁火始焰焰漢書作庸庸淮南子東北炎風一曰融風可爲古音之證不知熊可通東冬劊不可通侵覃也炎之聲在冘冘東冬部中字也別詳唐韻正補正熊字下

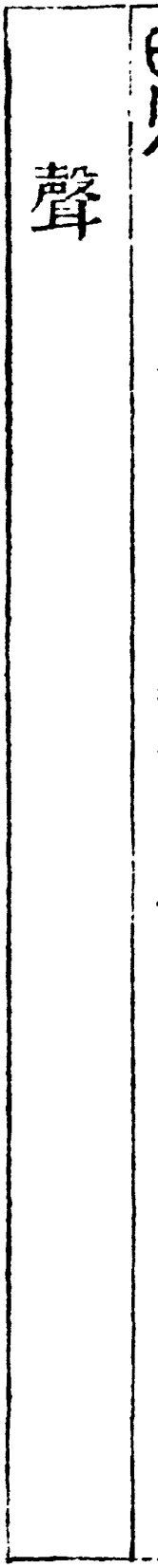
小熱也從火干聲詩曰憂心夭夭褻案干非聲小應心字之譌憂心夭夭今詩無此語心部憂下引詩作憂心如惔今毛詩節南山文也然節南山釋文卻引說文作夭小熱也據釋文證以心部之引則此應作憂心如炎非夭夭也釋文

小熱也下云韓詩作炎字書作焱皆侵覃部中字不得以眞先部中之干字爲聲也當是羊字之譌干部羊掇也從羊倒入一爲羊入二爲羊讀若飪言稍甚也傳曰任惡不悛是也各本俱譌羊非盧紹弓抱經堂釋文引說文亦譌作夭焚字譌多艸方言卷十二夭腫下諸夭字亦並夭字之譌戴東原丁小疋盧抱經等校本不能釐整皆由於不識夭字爲謬本說文誤之也玉篇火部廣韻二十三談及葉韻二十四鹽收此

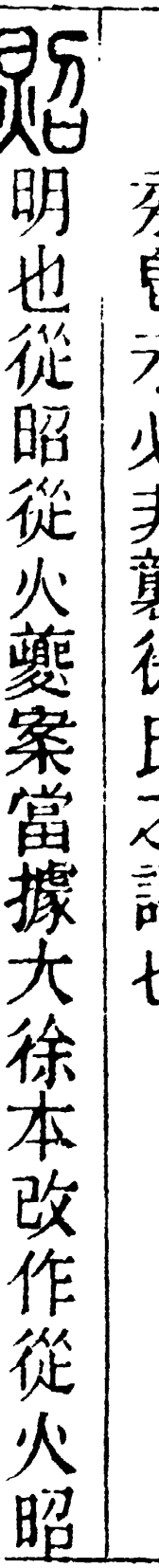
字亦並譌作夭因知朱竹垞曹楝亭張額三皆
見干聲之本不悟干爲羊譌也姚氏聲系嚴氏
聲類竟以夭列干下遞從夭聲之親亦譌作覞
隨天入眞先之干部非

灼龜不兆也從火龜聲褒案龜非聲當據大徐
本刪聲字

火所傷也從火龕聲大徐同褒案龕非聲小徐
明知龕音襍不可以爲聲又言旁紐謂古字音
与今小異溷語也段注謂龕古音如揫非



龔會意非龕聲尤非廣韻以龔爲焦之籀文甚是戴氏侗疑作㚔乃得聲不必果當差勝後人之捨聲而譚小學者也



望火皃從火皀聲讀若馰顙之馰夔案因皀聲而始讀若馰也柰何小徐又曰皀音粒認皀爲皀音皀爲粒是一誤再誤矣今各本俱譌篆火旁皀未必非龔徐氏之謬也



明也從昭從火夔案當據大徐本改作從火昭聲

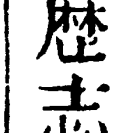
滅也從火戌大徐本同夔案正月釋文引作從火戌聲當據補聲字於各本從火戌下

炎光也從炎舌聲大徐本同大徐謂舌非聲當從甜省夔案併非此及棪皆當從本部建首字聲例各補炎亦聲



於湯中爓肉從火熱省聲夔案當據大徐本刪聲字此及炤皆當從本部建首字聲也服虔通俗文以湯去毛曰棪玉篇棪似廉切廣韻徐鹽切

屋下鐙燭之光從炎冂大徐同襄案當各補𠂆
亦聲𠂆卽扃扃卽屋下也鐙燭之光謂炎也此
字當炎形而𠂆聲也𠂆各有部音居屏反因大
小徐及各本皆認𠂆作從一下炎之口故併刪
聲字耳不知從炎省聲之字十五使此無聲而
十五字當何讀也


古文奒從炎土襄案土聲也古人尺寸字往往
俗赤赤字音不見於詩尺字閟宮一見与柏度
舄碩奕作若韻漢書律歷志尺者蒦也蒦与蠖

音義同今人布指求尺一縮一伸如蠖之步故易大傳言尺蠖也廣韻集韻二十二昔赤郝与尺併收二赤爲赫皇矣与莫獲度廊宅韻桑柔与作獲韻並魚虞部中字也諺云近朱者赤近墨者黑赤与朱同部墨与黑同部也

說文聲訂卷之十九終

長洲張炳翔棱棻

河間苗夔仙篤

大也從大戔聲大徐同夔案戔非聲金部鐵戩聲古作錢夷聲此及夷當併從建首字聲例作

從大戔大亦聲詩杕杜杕從木大聲音次弟之弟

平也從大從弓夔案此亦當從建首字聲例補大亦聲

姓也亦郡也吳大言也從矢口也夔案當各補

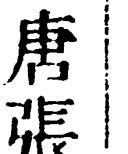
口亦聲以今人讀口与吳遠遂刪聲字耳今福建人讀口爲苦平聲讀枯則与吳字同在魚虞部矣姓也亦郡也吳六字當刪改作大言也從矢口聲一曰郡姓也

高而曲也從夭從高省大徐同夔案當各補亦聲以非省聲也校議謂宋本作高省聲今孫氏鮑氏兩仿北宋小字本併無聲字


奔走也從夭屮聲夔案詩鄘風鶉之奔奔与君韻知屮非聲也當改歸大部從建首字聲漢繁

陽令楊君碑奔告於王周憬功勳銘奔牛失轡奔俱從犬可證佗碑犬字上點斜聯似天襲謬者遂羼竄許書今正

縱也從交糸聲夔案糸非聲當從建首字聲例作從交糸補交亦二字作交亦聲大徐本無聲非



所以驚人也從大從羊一曰大聲夔案一曰大聲應羊亦聲三字之譌以古人亦作夭易譌也唐張參不識此字其所著五經文字從大從干

不知干部倒入一爲羊入二爲羊羊眞先部中字玕赶等字從聲羊侵覃部中字南牽等字從聲火部炎亦羊聲也今本說文亦譌從干聲惟段茂堂知炎從羊聲而此不知者爲張參所誤也致使本部從羊之字皆篆從羊孔部覢遞從牽聲之字亦皆譌篆作覢非校議不知大聲是羊亦聲反謂鷙聲皆音至是大聲也不知鷙聲与勢輩俱從覢聲非覢聲也讀若邠當據漢書地里志北海郝縣改郝

疾有所趣也從本日出亦之奭案當各補本亦聲

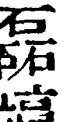
舉目驚舉然也從眀從夲奭案從眀從夲倒置下亦脫落當據大徐本作從夲從眀眀亦聲

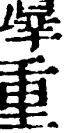
驚走也一曰往來皃從夲驅大徐本同奭案當各補驅亦聲夲部凡四字舉奔皆從外合字聲

稍肖大也從大而聲奭案而非聲據讀若畏倭之倭凡從耎得聲之字皆在眞先不得以支齊

部之而爲聲也當從大而會意刪聲字姚氏聲系嚴氏聲類竟以奐列而下凡從奐聲之字如奐腕稐偞碗麷煥渙嫚甄縵蝯暵併入支齊部非

有也從夫見聲夔案見非聲當從大徐本作有法度也刪聲字

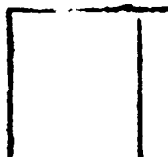

磊磈重聚也從立轟聲大徐同夔案轟非聲當從立轟會意各刪聲字


敬也從立束束自申束也亦聲夔案束非聲當

據大徐本刪亦聲二字

古文作出或從囟宰作脖褻案宰亦聲也凡聲具者皆籀文或㷊籀字之譌集韻六至囟下有胊脖二字司亦聲也從囟得聲之字侚恖洫絀侚收四紙恖收七之洫納收十二霽囟不得音信也音信因玉篇先進切而譌不知進乃雖譌也

志也察言而知意也從心音聲褻案音非聲當據大徐本刪聲字



外得於人內得於己從直從心大徐同夔案本書例建首字不得在外合字下當作從心從直各補直亦聲此必二徐不知直是聲刪直亦聲而乙其文也

敏也從心月害省聲大徐同夔案害非聲詩憲字六月韻安軒閑原桑柔韻翰難崧高韻番嘽翰害不得爲聲也且害字与憲亦無關涉當是契字契書契也文武之政布在方策中心臧之如或見之曰憲章文武也當作從心目契省亠

聲姚氏聲系嚴氏聲類俱憲列害下從憲遞聲之蘧幰並從之入丰部非

意也從心能大徐本同襲案當各補能亦聲能從㠯聲此態所以從能聲也此無聲必後人覺今讀能与態遠因而刪去無疑也

說文聲訂卷之二十終

長洲張炳翔校栞

# 說文聲訂　卷之二十一

河間苗夔仙籠

西極之水也從水八聲大徐本同夔案八非聲引尒正作汎今郭注本作邠既有聲字安知非作汾以嫌与本部汾重遂改而從此不合六書之汎字也尒正邠極舊本釋文引說文作汾是陸氏所見說文本作汾不作汎可證也盧紹弓抱經堂釋文復改作汎非

長沙汨羅淵也從水冥省聲大徐同夔案冥非

聲不省鄭漠本部現有漠字此与茴作酮省聲不省鄭卿部現有蒾同此必不通者妄作解事与虺作笍省聲玉篇虺俗作虺如出一手也當改冥字刪省字作從水曰聲姚氏聲系嚴氏聲類俱汨列冥下非段注謂古音十一部与十六部合韻尤非



當爲渨之重文以說解略同故也

水出鄭國從水曾聲詩曰潧与洧方渙渙兮夔案此條必非許書之舊詩毛氏其敘自云也許

氏以聲學冠古今潧從曾聲當入蒸登不得溷
眞韻之溱字也漢志苒志溱作秦水可證此引
溱与洧作潧猶可手部攠下引褰裳涉溱作潧
何以与人韻乎涉溱釋文不引說文作潧可證
宋重修唐廣韻十九臻出溱云水名在河南不
云出桂陽臨武復出潧云水名在鄭國出說文
此水南入洧詩作溱洧誤噫有敢直以經爲誤
者此必其作僞之人也其云出說文者是錯重
說文也又云此水南入洧必欲以潧廢溱而後

已也戴東原水經注改鄭水溱作溍是尊許君不以道而尊之適以誣之也賴酈注引溱与洧溱字未改可證此字當刪於溱下沾注云又鄭國水名不能捨聖人刪定之經而信讀承舂不分者之作僞也

水朝宗於海兒從水行聲夔案行非聲下有衍溝行水也從水行聲此當據大徐本刪聲字

水從孔疾出也從水穴夔案當據大徐本補穴亦聲

從水彡聲小徐謂彡非聲蘷案彡或鬒眞聲從彡得聲之字如珍趁等凡十有三皆与眞同部不得謂之非聲也


水散石從水少聲水少沙見譚長說沙或從少作子結反蘷案少非聲當據大徐本刪聲字此字當以譚長說爲是詩鳧鷖沙与宜多嘉爲韻屬支齊別詘古無歌麻韻說


水渡也從水聿聲古文從舟淮作雔蘷案凡水行舟何必淮淮有聿佗水豈無聿乎每謂津古

文從丹從淮無謂後見宋夏英公古文四聲韻十八眞部津下引崔希裕纂古津古文有艱字始知水爲足譌丹可進者必爲隮進足部闉省聲与隼聲同部也从部游古文作遊譌水爲足可互證也

涉水聲感也從頻卑聲夔案卑非聲當從建首字聲例作從顚卑頻亦聲

說文聲訂卷之二十一終　長洲張炳翔校栞

河間苗夔仙麓



血理之分衆行體中者從辰從血脈或從肉衈籀文夔案衈与衈不過分辰在左右異耳以或從肉揆之則辰當是聲亦建首字聲例也



邪視也從辰從見夔案當從建首字聲例補辰亦聲



水堅也從水从俗作凝夔案从亦聲亦建首字聲例也

銷也從𠙵台聲大徐本同夔案台非聲漢武帝內傳治与土韻馬融廣成頌与步藥罟斧戶旅韻齊武佑客樂与敘韻台扛支齊不得爲魚虞部治字之聲也當各刪聲字

屋穿水入也從雨在尸下尸屋也夔案從扇得聲之字水部漏易井九二与鮒韻詩抑与覿格度射韻當從建首字聲例補雨亦聲必後人覺讀扇与雨聲遠而刪去之也

雨濡革也從雨革聲夔案革非聲從霍得聲之

字月部霸俗多俗爲王伯之伯漢劉向列女傳
楚莊樊姬頌与妒處路韻揚雄青州牧箴与度
韻揚州牧箴与祚韻皆魚虞部中字也不得以
支齊部中之革字爲聲也當從建首字聲例作
從雨革補雨亦二字在聲字上作雨亦聲大徐
本無聲字亦非

須也遇雨不進而止須也從雨而聲大徐同糭
案而非聲當從建首字聲例從雨而下補雨亦
二字作雨亦聲

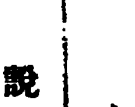
魚子已生者也從魚懶省夔案當據大徐本補

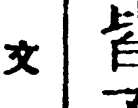
聲字


魚也從魚系聲夔案系非聲唐張參五經文字云鯀經典釋文或作鮌漢周憬功勳銘鮌莫涉乎禹不規古今人表鮌驩兜欲與爲惡則誅天問鮌何聽焉併作鮌疑系乃古文糸譌


魚也出貉國從魚羴省聲夔案羴非聲詩新臺鮮与泚瀰韻雨部霽從雨鮮聲讀若斯廣韻集韻韻霽並收五支羴重文作羶羶省亶可以謂之

省聲羴省二羊不得謂之省聲也據鮮与泚瀰韻當作從美省聲省大是省聲也互見夷字下此必六朝來文人學士昧唐虞三代之聲教而改美作羴自俗偺爲尠偺爲新鱻魚精而鮮字之古音不可復矣


捕魚也從水鱻大徐同夔案當各補鱻亦聲


違也從飛下翅取其相背也夔案此字上承飛下引申許書字字蟬聯自刻印章及善篆書者皆不解字義但取配偶妍媚遂譌而作鼏吳門

趙宧光長箋長洲程德洽廣義併作非遂以羼入許書此字遂難復矣可慨也



疾飛也從飛而羽不見也夔案當作孔疾也飛字當刪以下有從飛字也凡從孔得聲之字迅訊汛扤蝨吼引伸迄疾爲迅言疾爲訊水疾爲汛手疾爲扤鬯部鬈列也從鬯吏聲讀若迅是從孔之字皆當讀如鬈也孔与囟音同音先堆切自傳刻玉篇者譌堆爲進而收韻者遂收入軫震部矣幸古書俱存猶可尋其墜緒也孔疾

也疾字義兼聲丮當与疾同收五質下引乙字及不至囟二字皆是羽不見非但丮也如此解方見建首字字字相承之妙

說文聲訂卷之二十二終　長洲張炳翔校栞

河間苗夔仙麓

不也從口不不亦聲夔案此与口部否不也從口不聲重出此當作不從不、聲、音主詩常棣鄂不字卽此毛如字想作不也箋改作柎釋文柎亦作跗並音方于反宋丁度等集韻收十虞柎下作不跗下加足作趺皆不字也顧亭林唐韻正謂不字見於經者止有丕趺二音旣云二音不應止以一不字當之亦不知不上加點

從丶聲乃始可音趺也說互見字無二音條蕭山毛奇齡西河詩話蠻中有不闌帶不闌者班也此以反切語爲帶名者蠻女用以束髻班班然胡副使南中錄事詩有云鹽裹逋闌帶飢餐撥柰羹詩以不作逋知亦不字也或疑不字無攷漢司農劉夫人碑非禮不行正不上有點作不可謂一字千金天之未喪斯文也奈何如之顧南原隸辯謂碑變加點少見多怪亦不知說文以前原有不字也讀毛傳鄭箋釋文集韻而

不生悟尙能於謬本說文而開其錮哉

忘戾也從至至而復孫孫遁也周書曰有夏氏之民叨墐墐讀若墼夔案當從建首字聲例從至下補至亦聲

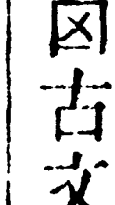

鹹也從鹵差省夔案當補亦聲大徐本作省聲非


始開也從戶聿聲夔案聿非聲當據大徐本刪聲字


隙也從門從月夔案當從建首字聲例補門亦

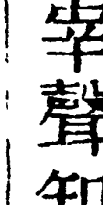
聲

闓門也從門才大徐同夔案當各補才亦聲古人才讀滋

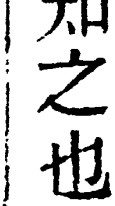


刺內也從手亩大徐同夔案當各補亩亦聲內大徐本作肉

緣也從手彖夔案當據大徐本補聲字



撮取也從手帶夔案當據大徐補聲字



扒孔聲讀若莘夔案莘應宰譌以孔与囟音同囟古文從肉宰聲知之也

縱也從手乙聲本部重出扶笭擊也從手失聲

左傳歜以戈扶職


脊背脊也從肉從奚大徐同蘘案當各補奚亦聲

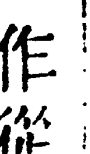
此亦建首字聲例也

說文聲訂卷之二十三終

長洲張炳翔校栞

河間苗夔仙麓


婦家也從女昏夔案當據大徐本補昏亦聲


奴婢皆古辠人從女又聲張次立曰又非聲徐鼎臣云又手也持事者也當云從又古文奴從人作伋夔案又固非聲張与徐因不知建首字聲之例每於外合字求聲外來字非聲則遂閉口而無言絕不知本部建首字亦可爲聲也當作從女又下補女亦二字作女亦聲使果又聲

而古文作妀將何以爲聲古文無聲將何以讀甚矣張与徐之於說文可謂冒昧從事者矣

委隨也從女禾聲張次立曰禾非聲徐曰當云從禾㚔案張与徐覺禾聲与今讀委遠故云非聲不知禾部私下云北道名禾主人曰私主人是古讀禾与私無別也古無歌麻韻以許證許可也從委得聲之字萎詩小雅谷風与鬼韻檀弓孔子歌与頹壞韻唐韻正四紙委改音於弋反但引曲禮下主佩倚則臣佩坐主佩坐則臣

佩委一條而已不知鄒從坐聲賓筵四章以韻
斁不但谷風已也顧命一人冕執戣立於東坐
亦韻語也徐孫光中山傳信錄載琉球國字母
和讀如哇說文哇讀若醫別詳唐韻正補正委
鄒下

從隨也從女從口大徐同夔案當各補口亦聲
說詳吳句等字下

頸飾也從女頁大徐同夔案當各補頁亦聲

三女爲殽殽美也從女爻聲大徐作從女爻省

聲夔案歹當改歺省又不得謂之省聲當於省字下補亦字作從女歺省亦聲別詳說文聲例

空也從毋中女大徐同夔案許書例建首字在肯當各作從女中毋下補毋亦聲籀作 從人中女曰聲古文作 古文石石亦可爲聲詩唐風山樞与樞榆驅渝韻當在魚虞部也後人与流求等字溷爲一韻非也

人無行也從毋士大徐同夔案當各補士亦聲必後人讀娛爲過在反覺与士聲遠而刪之也

不知姨從矣聲小弁三章在与梓止母裏韻在讀如上聲之薺乃得之

守邊也從人持戈聲夔案當據大徐本刪聲字

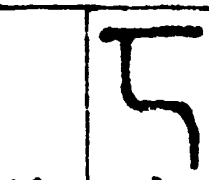
利也一曰剔也從戈呈聲大徐同夔案呈非聲當各刪聲字

邦也從口戈以守一一地也夔案一地也當是一亦聲与巫下一地也同或或從土作域口部重口作國而其聲非一莫屬也易乾文言或之者疑之也或即疑之仄聲

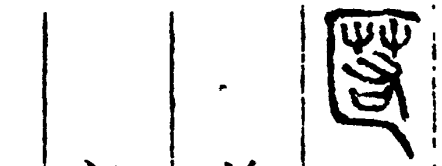
斷也從戈雀聲大徐同夔案雀非聲當各刪聲字


施身自謂也或說我頓也從戈手手古文𢦏一曰古文殺字夔案手古𢦏殺字手下當補手亦聲以𢦏殺皆支齊部中字也古文或疑勿亦𢦏古文協省也從我之字義從我從羊我亦聲墨翟書義從弗作羲弗亦聲古無歌麻韻隨在可證不但此也唐僧元應一切經音義一書綱玩味之知歌麻本西音也佛法未入中國肯無

有也嘗欲訂成一書以存經韻惜飢驅四方尚未成也附記於此

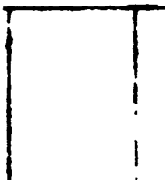

衰侯有所俠臧也從乚上有一覆之大徐本同

夔案當各補一亦聲


亾也從匚若聲大徐本同夔案若非聲古若音義与汝同史記項羽本紀吾翁即若翁漢書作汝翁匿字荀子成相篇与態備忌韻韓非子外儲說右上与備惑飾伺餌意韻淮南子主術訓与徹韻王褒四子講德論与事韻知匿不得以

若爲聲也當從建首字聲例從乚若下補乚亦二字作乚亦聲

丙 側逃也從乚丙聲大徐本同夔案丙非聲丙承乙象人肩今人猶謂兩肩爲髃故從丙得聲之字皆入陽唐部也詩頍弁怲与上臧韻家語病与仰杖放韻漢史游急就章瘧瘲瘀痛瘼瘟病通章皆用漾韻㠯部陋從匝聲漢班固北征頌陋与務附驁諭韻張衡東京賦与度趣具韻知丙不得爲匝聲也當刪聲字


木工也從匚斤大徐同夔案當從建首字聲例從匚斤下補匚亦聲匚讀若方与匚上有一覆之匚不同


東楚名缶曰甾象形古文作甾夔案古文丰聲


土器已燒之總名象形鍇曰象乙乙交相任受也夔案小徐乙乙二字形兼聲而朱翺音五寡反者未見釋文而墨守沈韻者也莊子外篇駢拇第八槷瓦結繩唐陸氏釋文瓦音危委反向秀同宋丁度等集韻瓦收上聲四紙五委切司

馬光等類篇瓦音吾委切詩斯干載弄之瓦當作此讀詩本音讀瓦入歌戈不知歌戈亦當歸支齊部也楊說文作磁佗字猶可入歌此字易商諧聲斷無入歌韻之理楊字可謂此節中流砥柱矣

弓衣也從弓皮大徐本同蘘案當各補皮亦聲

彈行丸也從弓單聲弘或從弓打丸諸本打皆作持蘘案集韻廿九換彈弘下有弓字詩鄭風方渙渙兮釋文呼亂反韓詩作洹音丸說文作汍

汎音父弓反汎應汎譌父弓應戶弓二字之譌戶弓卽切汎字各本釋文俱譌戶弓爲父弓段注及姚氏聲系疑有誤而皆不能悟者皆不知集韻彈下有古弓字也當據補弧字下

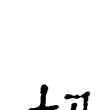
弜彊也從二弓闕其繩反襄案其繩反望彊也之訓而爲音其實非也類篇弜音翹移切廣韻集韻五支併收弜渠羈切毅重文作弜亦音翹移切本部弼輔也重也從弜西聲襄案西非聲艸部茜從倩聲讀若陸舡古作倩亦部宿從倩聲手

部揣糸部縮又皆從宿聲皆蕭肴部中字也弼重文作費弗聲知弼當從弓聲不得以丙爲聲也當從本部建首字聲例作從弓丙亦聲

說文聲訂卷之二十四終　長洲張炳翔校栞

# 說文聲訂卷之二十五

河間苗夔仙麓

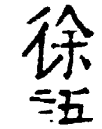


蠶衣也從糸從虫蒼省大徐同夔案蒼省二字當據集韻二十七銑類篇糸部併改作芔聲

斷絲也從糸從刀從丌大徐同夔案當各補丌亦聲

古文絕

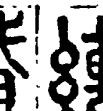
續也從糸𢍏大徐同夔案當各補𢍏亦聲

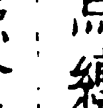


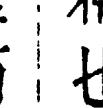
古文續從庚貝大徐本同大徐曰今俗作古行切夔案大徐語意亦以賡爲古文續不必然之

辭也況重文多同聲同部此魚虞与陽唐隔越太遠也當別爲一字

合也從糸從集大徐同夔案當各補集亦聲在讀若捷之上

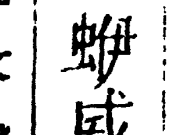

馬髦飾也從糸每聲大徐同夔案每非聲艸部蘇泉部鱻俱從鯀聲知每不得爲聲也當併從糸每會意刪聲字


馬繼也從絲從毋大徐同夔案當各補毋亦聲


蟲食苗葉者吏乞貸則生蝪從虫從貸貸亦聲

詩曰去其螟螣蟊賊案許君自敘云詩毛氏想毛詩原作蟘無疑今俗本毛詩作螣本部有螣神蛇也從虫朕聲凡從朕得聲之字皆入蒸登不得与蟘通也此亦或謬自鴻都石經邪

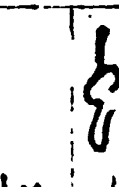
馬蠋也從虫目益聲ㄧ象形大徐本同蘘案ㄧ象形當在益聲上詩吉蠋為饎儀禮注引韓詩作吉圭圭潔也故蠋同圭集韻併收十二齊廣韻收一先非也



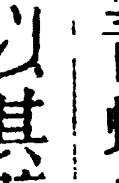
蜎威委黍委黍鼠婦也從虫伊省聲蘘案凡省

聲者必如肘紂皆從肘省無肉梳疏省無疋蓪若省無口家豭省無叚跌欮二字引省無丨閥戰省無單晏晏省無宀暴報省無戾虜虔省無文茿茿省無竹宕碭省無易耿炯省無同詧祭省無示齒齜省無咸栝括恬銛俱甜省無甘監畧省無省非此俱不得謂之省聲也此字本當作蛵從伊聲非省聲也伊字在支齊部人尹二字乃眞先部中疊韻字本非聲何以謂之省聲也豈有說解作蛵而篆反作蛵者乎明系六朝

五代來傳鈔者誤筆作蚌不知省人非聲而隨筆作省聲了事也徐氏兄弟襲謬承譌不能校正惛哉


蟲曳行也從虫中聲讀若騁丑善切蒆案中非聲當從虫中象形讀若騁當據革部鞮下作讀若騁蜃下再補之蜃二字語始完足

萬聲讀若賴蒆案據金下說解當作厲聲


營營青蠅蟲之大腹者從黽從虫蒆案蠅在黽部亦以其腹之似黽也當從建首字聲例補黽

亦聲



篆文從皀竇案皀讀若窈皀亦聲也今各本俱譌作穀馨香之皀故皀下無聲字說詳簋字下

說文聲訂卷之二十五終　長洲張炳翔棫栞

# 說文聲訂卷之二十六

河間苗夔仙麓



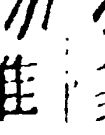
最括而言也從二二其偶也從了了古文及夔

案今下丁亦古文及俱侵覃部中字也從了下當補丁亦聲

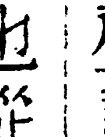
土塊峚峚也讀若速一曰垄梁地從土㚔聲夔

案從土㚔聲四字當在峚峚也下㚔少部六聲詩干旄与告韻無衣与燠韻皆蕭肴部中字也故從㚔得聲之字竷或作醜穴部竷聲爲竷論

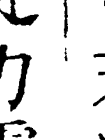
語与奧韻速從束聲不得爲奎字之讀若也當是逵字之譌逵高也爲馗之或體



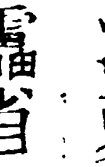
書墨也從土眾褻案當據大徐本補眾亦聲



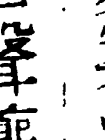
天子五百里內田從田包省聲褻案包非聲此尤非省聲說詳蚌字下此當作從建首字聲例於省字下補田亦二字作田亦聲



勉力也從力萬聲褻案萬非聲當作厲



象聲讀若演褻案演應漾字之譌



推也從力靁省聲褻案當據大徐本作畾聲此

亦非省聲也說詳蚺字下



弱也從力少大徐同夔案此亦當從建首字聲例從力少下補力亦聲

語相增加也從力口夔案兩文相合一形一聲此口形而力聲也此亦當從建首字聲例補力亦聲古無歌麻韻隨在可證不但此也此与上劣字皆會意字而不得癈聲也

人欲去以力脅止曰劫或曰以力去曰劫夔案此字脫聲當從力濂省亦聲

致堅也從人力㑹聲大徐同奠案此皆二徐不知部例聲例各部舛謬不能釐整而致然也末五字當改作從力飲聲飲在㑹部當從建首字聲例改作從㑹從人㑹亦聲以飭及飾餙等字皆當改從飲聲也

說文聲訂卷之二十六終

長洲張炳翔校栞

# 說文聲訂卷之二十七

河間苗夔仙麓

酒器也從金豆象器形豆或省金大徐同夔案從金豆下當各補豆亦聲以見部覛斤部斷皆從豆聲知之也鬬鬻又皆遞從斷聲斷下張次立以爲非聲不知聲者也

甬屬從金古聲大徐本同夔案當併改作從甜省聲在讀若棪桑欽讀若鐮之上

或從豕作鍰夔案鍰當爲鋋之或體不當爲鋋

之或體一切經音義卷十一穱矛下引字詁古文鎩穱二形今作機同麤亂反

馬勒口中也從金行大徐本同藥案當從建首字聲例各補金亦聲必傳鈔者覺銜讀咸与金聲遠而刪之且不知侵覃部從聲字半從侵韻來也

玉爵也從斗冂象形叩与麾同意大徐同藥案當從建首字聲例各補斗亦聲詩行葦二章斝与席御酢炙膴炰韻四章斗与主醹韻徐邈斗

音主周禮鬱人大祭祀与量人受舉爵之卒鬱而飲之註爵受福之假聲之誤也量人凡宰祭与鬱人受爵歷而皆飲之註爵讀如嘏尸之嘏嘏音古是爵与斗同韻部也必後人讀爵与斗遠而刪斗亦聲也今以毛詩韻補正之

矜矛柄也從矛今聲蘘案今非聲詩莞柳矜韻天臻桑柔矜韻旬民天填虐部虔讀若矜矜收集韻十八諄知矜當從令聲非今聲也今侵覃部中字令乃眞先部中字也當改作從矛令聲漢

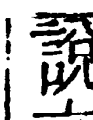
石經論語殘碑則哀矜而勿喜溧陽長潘乾校官碑矜孤頤老魏受禪表哀矜庶獄矜俱從令不從今可證元周伯琦六書正譌金壇段玉裁經韻樓注俱已作矜從令聲今從之

**軟** 車轅前持衡者從車兀聲夔案兀聲大小徐及各本俱譌從元非也說見兀字下段注謂兀聲魚厥切爲元之入聲非

**軑** 驂馬內繼繫軓肯者從車內聲夔案內非聲詩蕩三章內与類懟對韻抑四章內与寐韻小戎

二章似不得与驂念爲韻也疑當從囚聲說文口部囚下取物縮臧之錯謂禽獸就地舐物爲囚正与內繇義合囚譌內安知非唐天寶宋開寶不諳聲韻者因內繇之內字而誤之也囚讀若念疑侵覃部凡從內之字皆是囚譌安得起賈侍中許南閤於九原而一問之也

圂圂也四千人爲軍從車從包省褱案從包省非當作從車勻省亦聲不作省聲而云亦聲者說詳祭字及蜷字下


車跡也從車從省大徐本有聲字蘡案當作省亦聲以從之聲在从部非聲从仍在不得謂之省聲也說詳祭字及蚳字下

反推車令有所付也從車付大徐本同蘡案當各補付亦聲在讀若胥之上乳恕反後人譌胥爲茸譌乳恕爲乳恐故集韻遂收二腫以輯軟爲軵之重文非

輓車也從車扶大徐同蘡案當各補扶亦聲

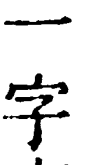
說文聲訂　卷之二十七終　長洲張炳翔校栞

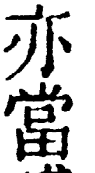
# 說文聲訂卷之二十八

河間苗夔仙麓

吏事君也從𠂤從口從史大徐同夔案許書例建首字在肯當各改作從史從𠂤從口下再補𠂤亦聲以官与𠂤同在眞先部故官從𠂤聲也

隘也從阜夾聲案當據大徐本補聲字


危也從阜從毀省大徐本同夔案當各補亦聲


部止案坒二字當各補厶亦聲

止歫一字亦當補宁亦聲

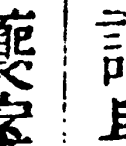
止幾一字亦當補叕亦聲

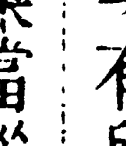

止晉一字亦當補亞亦聲皆從本部建首字聲也

山神獸也從禽頭從内屮聲張次立按徐鼎臣曰從屮義無所取疑象形蘷案屮聲上當補象形二字因無象形字而張与徐始有此癈聲之論也内部字皆象形而今屮其聲也不有今聲而禽何以在侵不有屮聲而离何以在支明明有今有屮亭林猶以离入歌戈不知歌戈亦支

齊部也觀唐韻正二十三錫鬩下一條自見不
但五質鷄下謂毛公已讀離爲黎也以此知今
本說文凡聲經徐張刪去者不少矣此幸而存
者可不知寶貴之耶

亂治也從乙從屬從乙藥案許書例建首字在肖當
作從乙從屬下再補屬亦聲

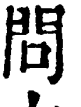

謹身有所承也從已從丞讀若詩曰赤烏几几
藥案當從建首字聲例補已亦聲在從丞下


擊也從巳帚聲藥案帚非聲今靶字在集韻

三十五馬把字下音補下切此亦當從建首字聲例從巴帚下補巴亦二字在聲上

秋時萬物成而軋金剛味辛辛痛卽泣出從一辛大徐本同玉篇案當各補辛亦聲

犯法也從自辛玉篇案許書例建首字在肯當作從辛從自自亦聲


生子免身也從子免大徐同玉篇案古非聲當移古聲

恤問也從子古聲大徐同玉篇案古非聲當移古

部作從才省亦聲

三重醇酒也從酉時省大徐本同夔案此亦可以建首字聲例補酉亦聲此會意兼形聲也酉京穅記漢制嘗以正月作酒八月乃釃以獻宗廟故大小徐二本俱從酉時省是矣從酉時省而讀如府耐者知從建首字聲也姚氏聲系以酎列府耐下云肘省聲出鍇本而鍇本無之不知酉与肘疊韻不可以爲省聲亦坐不知建首字聲例酉自可聲不須遠尋肘而妄纂出鍇本

也

治病工也殹惡姿也醫之性然得酒而使從酉
大徐同夔案當各補殹亦聲


禮祭束茅加於祼圭而灌鬯酒是爲酋彖神歆
之也從艸從酉大徐作從酉從艸夔案當從建
首字聲例各補酋亦聲

卒也各卒其度量不至於亂也一曰酒潰也從
酉卒大徐本同夔案當各補卒亦聲


繹酒也從酉水半見於上禮有大酋掌酒官也

大徐本同夔案當各補酉亦聲

說文聲訂卷之二十八終　長洲張炳翔校栞

蘇城郡廟前西
謝文翰齋刻印

右說文聲訂二卷河間苗君仙麓簑君自幼耆六書形聲之學年二十餘卽簑毛詩韵訂繼又簑廣箱一書高郵王氏念孫父子聞君之名禮先於君遂與暢論音學源流嘗以鰓叔重遺書多有爲後人妄刪或拊益者乃訂正說文聲類八百餘事顧氏音學所立古音表十部宏綱已具然猶病其太密而戈麻旣雜兩音不應別立一部於是幷耕清及蒸登於東冬部幷歌戈於支脂部定以七部櫽括羣經之韵書出識者歎其精審是書之成苗君與承君培元時俱客壽

陽祁相國家相國謂說文爲形聲之書訓詁以形聲而定遂屬苗君爲此書承君爲繫傳校勘記彼雖以校勘異同爲主而書中亦及形聲之恉此書專訂聲誤刪衍文補奪扇於古韵分合明辨以晳如祭補示亦聲加補力亦聲皆從建省字聲例鬲從鬲省聲忍從心刃省聲虔聲莊文刃聲莊又鬲省文忍省又故爲省聲此類皆發前人所未及若其說之與古本合者鎌從食兼謂兼下當補聲字而大徐本有聲字囚谷省聲謂谷非聲而大徐無聲字此與鼎臣本合者

然依本書例當云據大徐本刪補今鎌函各條殆偶未檢及致其說之闇合數其他與古本合者甚寡

從言肉謂肉下當補聲字而六書故引唐本作肉亦聲此與唐本合者也員從貝口聲謂口非聲當刪聲字而九經字樣引無聲字此與唐元度所見本合者也誰从隹昔謂昔下當補聲而初學記引此正有聲字又與徐堅所見本合朋據王篇作朋而文選注亦引作朋又與李善所見本合彈下據集韻有古弓字而汗簡引說文亦有古文弓字是又與郭忠恕所見

本合知從口矢謂當補矢亦聲而韵會引作从口矢聲則又與黃公紹所見本合而亦有不盡然者如卜灼剝龜也御覽方術部引無剝字則是今本誤衍呂氏春秋制樂篇注云灼龜曰卜白虎通蓍龜篇云卜赴也爆見兆也爆卽是灼古人皆以灼龜訓卜無言剝龜者此云剝以同聲字爲訓夫卜剝雖雙聲韵義無所取衛从行行列衛也此謂當刪列衛也三字攷九經字樣及韻會列下皆無衛字則今本衍衛字耳而此以列衛也三字與宿衛也犯複而刪之是皆與古

不合又有字本不誤而誤改之以就已說者如狄之爲言淫辟也御覽四夷部引同而此則改辟爲癯說文無癯字所改殊非其引繫傳元文亦不盡與祁刻本合有從大徐本者從段改者亦有大小徐均不合者至於衍奪舛譌頗多未敢盡爲臆改讐勘既竟並書校語爲札記一卷贅之簡末以質世之精於是學者丙戌重九長洲張炳翔病羊氏識

重栞說文聲訂札記　長洲張炳翔校錄

是書付梓時適因病魔時擾不及細校栞成後重爲檢閱方知所引各書與元書有未盡合者其餘衍奪譌誤時所不免因箋識之亦有塙爲譌誤重栞時未盡改正者竝條列于後至於其說之有未安處或與古本舊說合者管窺偶及亦竝記之以備閱者參攷焉

上卷

一葉下三行　刈之聲在乂　刈元誤忍

三葉上五行　江夏平春有荂亭下又出菰說解與荂同

玉篇廣韻有荂無菰當據刪菰字　案三菰字俱當作菰說文菰訓與荂同玉篇廣韻有菰無菰

六葉上三行　詹字條　案此條依繫傳元次當列尒字條後

上七行　復收二十六嚴音之嚴切　嚴元誤嚴

下一行　從入一　案繫傳祁刻本入當作入一下奠入字

八葉上一行　潛之聲在替　潛元誤嚩

上三行 否異辭也從口夕聲　案否從夕不從夕篆文元誤否又從口夕聲苗君云夕非聲當从口夕補口亦二字作口亦聲案大小徐汲古閣本平津館本藤花榭本段氏玉裁注本壽陽祁氏桑本並作從口夕無聲字未知此據何本

上七行 疾也從止從又又手也少聲臣鍇曰止足也又手也手足共爲之故疾也倢捷從此疾接反　案繫傳從止二字在少聲之上疑因下逮字條從止從又而誤也倢捷當作捷逮下逮字條中支齊

部中無倢捷也倢捷從此似均當作捷寔

九葉上三行　以足蹋夷艸也　繫傳無也字

十葉下一行　從疋倏省大小徐二本俱無聲　案本書例大小徐句上應增夔案二字

十一葉下六行　從韋帀從行　繫傳帀下無從字

十二葉上二行　齜毀齒也從齒匕聲　案大小徐各本並從匕此云從匕與韻會所引段注所改同釋名齜洗也毀洗故齒更生新也是古讀齜近洗洗與七聲相近元應眾經音義引作匕聲與今各本說

文同漢曹全碑作斖祝睦後碑作斖均不從匕

上五行　或曰偏　繫傳偏作徧

十四葉下一行　谷非聲　大徐無聲字此與鼎臣合

下二行　讀若三季導服之導　季元誤季

上五行　從糸丩　案下文云補丩亦二字下捝聲則糸丩下當依繫傳補聲字

下四行　古文誥訊從卤　案誥字與下文語氣不貫疑衍繫傳亦無誥字

十六葉上一行　徒歌從言肉　韻會引歌下有也字六

書故十一云徐本說文無謠字唐本曰會從也从言从肉肉亦聲此云補肉聲與唐本說文合

十八葉下九行　持弩拊也　大小徐各本無也字

十九葉下四行　從臼從卑　繫傳作從臼畀

二十二葉上三行　轡鞅也　繫傳無也字

二十四葉下一行　詩云兄弟鬩於牆　繫傳作于牆

二十五葉上六行　此不省傳聲　案傳字疑誤似當作隶

上九行　從又丮　繫傳丮作丯

下四行 崇下當補崇亦聲　案本書例當下應補據大徐本四字蓋大徐崇下有崇亦聲也

二十六葉上四行 又持尾者從後及之也　繫傳從後作後從

上六行 此下當補之鑛二字　案大徐鏘下有之鑛字當下似應補據大徐本四字

二十七葉下六行 嘗柔韋也　案大小徐本作嘗此與段氏注所改同

讀若耎一曰雋　繫傳曰下有若字

二十八葉上七行　從彳支育聲　繫傳支上有從字

下一行　盍高与彳同在支齊部　支元誤支

二十九葉上五行　從支羣夔案當據大徐本補聲字

大徐作从支从羣羣亦聲

上七行　暴也　案暴晞也暴疾有所趣也二篆形義皆殊而隸體不別今不從隸從篆似應作暴此誤

三十葉上三行　冂尚蒙也　大小徐各本蒙作朦

下五行　灼剝龜也夔案剝以同聲字爲訓　案御覽七百二十五方術部引卜灼龜也則今本誤衍剝

字呂氏春秋制樂篇注云灼龜曰卜白虎通著龜篇云卜赴也爆見兆也爆卽是灼古人皆以灼龜訓卜無言剝龜者此云剝以同聲字爲訓夫卜剝雖疊韻義無所取似依御覽爲正

三十二葉上三行　商書寧得說使百工營求得之傅巖

繫傳書下有高宗二字

上八行　從大叟聲　大徐各本無聲字

下二行　夔案倚了反　案倚了反當在夔案之上此誤倒

下六行　刪聲讀若與隶同六字　繫傳同下有也字

此與上文同字下均當補也字六宜作七

三十三葉下三行　引气自畀也　畀元本與下畀字均誤鼻

下四行　從大酉酉亦聲　繫傳大下有從字聲下有

此燕召公名五字

下七行　似入反　反元誤切

三十四葉上一行　亦古諸侯　繫傳侯下有也字

上二行　此幵下亦當有聲字　大徐本有聲字

上三行飛盛皃　繫傳皃下有也字

曰非聲蹋從此當刪聲字　大徐本無聲字、

三十五葉下五行鳥張毛羽自奮也　繫傳無也字此與大徐同

三十六葉上三行從丫從目　繫傳讀若末上有凡首之屬皆從首覓從此十字此當云補丫亦聲在從丫從目之下

三十七葉上八行甬而雙飛者　繫傳甬作兩

下四行莫宿風穴風鷹丹鴿　案繫傳穴下有見則

天下大安寧七字又初學記引作莫痛丹宮左傳莊公二十二年正義及御覽皆引作丹穴山海經南次三經丹穴之山有鳥焉名曰鳳皇則作風穴者誤風應丹譌四字想係苗君案語而誤衍在此三十九葉上七行　篆文作雗從隹昔襲案昔下當補聲

案雗昔依本書例當作雚省初學記三十鳥部引篆文從隹昔聲是古本有聲字今奪

四十葉上五行　小謹也　大小徐各本小上均有專字

錢宮詹大昕云當連篆文讀段氏玉裁云此複舉

字未刪又誤加寸也今刪去甚是

下四行 鼻者如鼻馬之鼻与牽同意　大小徐各本

鼻下有从此二字韻會引作鼻馬之鼻無从此二字段氏从下補口字

四十一葉上四行 下接讀若詩摽有梅　大小徐各本

讀若詩上有凡受之屬皆从受

四十二葉上九行 從肉盧省竣案當補亦聲　大徐本有聲字韻會引作肉盧省聲蓋意改

下一行 寸手寸口也　繫傳無也字此與大徐本同

四十三葉下二行　利者義之和　大小徐各本和下有也字

四十四葉上一行　作從刀金刀亦聲　韻會引作从金刀聲鈕氏說文解字校錄云當是刀金刀亦聲此與鈕說合

上七行　補刧亦聲　鈕氏校錄云韻會引作从木刧聲非當是从刧木刧亦聲今此說亦與之合

下一行　肉長皃　繫傳皃下有也字此與大徐本同

四十六葉下五行　不相値也　繫傳不上有差字

四十七葉上一行　從甘匹匹耦也　繫傳上匹字作甘大徐本作从甘从匹耦也段依韻會正與此同

上九行　故從棘治事者故從曰　大小徐各本無兩故字韻會引作从棘在廷東也从曰治事者也段據改

四十八葉下一行　萬物郭皮甲而出　元本甲誤果

下三行　當從鼓賁聲　繫傳從下有說文云三字

下四行　當作從鼓賁省亦聲　大徐本作鼓賁省聲

下九行　古祠器也　大徐本祠作陶

四十九葉上四行　夔案豦下當補聲　大徐本有聲字上七行從虎省省聲夔案省非聲當作甘聲　案晉書音義七十七引虩白獸也下甘反唐諱虎改爲獸文選蕪城賦伏櫪藏虎注云櫪或爲虩蓋古本從甘不從日且均讀虩爲酣雉元朗釋文有亾狄一音而字仍从甘徐鍇曰今人多音酣惟隋曹憲作爾雅音云音覓疑楚金就曹憲之音因改甘从日其昔省聲讀若鼏六字亦二徐妄竄所引顧虩費虩均應作虩唐以前無从日之虩字也今據爾

雅字林以改許書不徒爲二徐之諍友并可正姚
氏嚴氏之失矣
五十葉下三行　知從大乃掩覆之意不得以爲聲也當
作從皿大會意刪聲字　案韻會引大下有聲與
繫傳同大徐刪去而爲說曰大象蓋覆之形段注
云此形聲包會意大徐刪聲非也鈕氏校錄亦以
刪聲字爲非
五十一葉下二行　書梓材釋文引作讀與霾同當據改
案此與段氏玉裁注同

下七行　象嘉穀在裏中形　繫傳中下有之字

五十二葉上五行　篆以煮之爲鬱　鬱各本均作鬱

下三行　當作從𠙵皀會意據大徐本刪讀若粒三字

案此說亦與段氏注同

下六行　作從食人食亦聲　案大徐作人食眾經音義卷二引飤糧也从人仰食也知今本譌奪多矣

下八行　兼下當補聲字　大徐有聲字當下宜補據大徐本四字

五十三葉上二行　三𠙵也從入一象三𠙵之形　各本

均作三合兩入字均合之誤

上六行　合亼口也　此合字疑衍

五十四葉上六行　當補糴亦聲　此與段氏說同

上八行　補矢亦聲　韻會引作从口矢聲今補聲字與黃公紹所見本合

上九行　從𠂤口　大小徐各本𠂤作冂

下八行　當補鼻亦聲　案此說與段氏注同

五十五葉上九行　從來有穗者故從㚔　大小徐各本均無故字段注本者下補也字

五十六葉下一行　從夂至　大小徐各本至上有從字

下二行　從夂頁曰　繫傳頁下有從字大徐本頁上有从字

下八行　楊雄舛從足春夔案春下當補聲字　繫傳雄下有作字大徐本雄下有說字補春聲與段氏注合

五十八葉上七行　木也屯聲　大小徐各本也下有從木二字

下二行　當作隧聲刪省字　案此說與段氏注同

下五行　相應下文相字之譌　案鈕氏校錄相當爲楣之誤與此說合段則改作楣也

五十九葉上五行　當作鬲聲刪省字　案韻會引無聲字與繫傳同大徐本有聲字此云鬲聲與段注所改合又案此條當次極字條之後

下七行　從軍聲　大小徐各本從下有木字

六十葉上二行　持特竝从寺聲　案段氏注本改寺聲此與之合

下六行　從木爰　大小徐各本爰下有聲字

下七行　當是俗楦字之譌　此說與段氏注合

六十一葉上六行　破木也　案大徐本同繫傳無也字元應眾經音義慧琳大藏經音義析下屢引說文破木也當是繫傳奪也字

上七行　曰析也不應以析釋析當是椯字俗作析而誤　案大徐本析作折祁刻繫傳本亦作折然有刓改痕恐據大徐本改鈕氏校錄云繫傳作從木斤聲一曰析也鈕氏雉以爲非轉似可據蓋鈕氏所見乃毛氏舊鈔本錢楚殷鈔本較他刻之取

解字本改者遠勝也又案文選胡氏仿宋本魏都賦注引說文曰析量也與今本不同必古本有一曰析量也之訓今本折字乃析字之誤又奪量字耳

上九行 楄也薄也 案各本薄上有葉字繫傳鍇曰下有楄者闊也四字

下三行 從木門 案韻會引作以木距門也會意

六十二葉上四行 當從木叕象形刪聲字 案大徐本無聲字鈕匪石先生校錄云繫傳及韻會从木叕

聲誤則此與鈕氏說合

六十三葉上一行　當各刪聲字　案九經字樣引作从口从貝此云刪聲字與唐元度所見本合

六十四葉下四行　境上行書舍也　大小徐各本均無也字

六十五葉上四行　在晉地三字當在國字下　案此說與段注合

上五行　當補共亦聲　案段注亦云共亦聲與此同

六十六葉下八行　是勘畜與旭皆當讀如好　案詩匏

有苦葉釋文引作讀若好葢古本本作好段氏鈕氏均經訂正又案詩驕人好好爾雅作旭旭此亦旭好同音之證

六十八葉下四行　比非聲當據大徐本刪聲字　案鈕氏校錄引錢宮詹云比頻聲相近玭或作蠙昆由比得聲取相近之聲也其說近是此處聲字不必刪

下六行　昆字條　案此條依繫傳元次應列昆字條之前

六十九葉上一行　十六日而月始虧幽也　繫傳月下有數字大徐本無元應眾經音義卷十七廿四兩引均無數字

上七行　彡非聲　案段注云彡聲疑後人竄改當作彡象形與此說畧同

下三行　肭從月內聲　案肭字據玉篇改作肉聲誠是文選月賦注引作肭段氏注本亦改作肭第未詳所據耳

七十葉上八行　作從月囧聲　案安邱王氏筠說文繫

傳校錄云傳云當言囧亦聲則是本作從月囧聲
也小徐以囧訓明故加亦聲
七十一葉上三行　從重夕　繫傳從字上有重也二字
下一行　冂從一下巾也　案冂上依本書例當加邊
案二字
七十二葉下四行　大半斤舂爲米　大小徐各本斤均
作斗米繫傳作粟誤
下九行　舂去麥皮也　大小徐各本無也字
七十五葉上六行　龜也象龜之形龜或不省　繫傳龜

下有龜字省下有作字大徐本作从穴龜省聲

七十六葉上二行　從犬在穴中一曰猾　中下繫傳有也字滑下各本均有也字

七十七葉下七行　取非聲當據大徐本刪聲　案段注云小徐衍聲字非也此與之合

下九行　鍇曰冂與冂亦聲　繫傳祁本亦聲作亦同似誤

七十八葉上四行　當各補非亦聲　案段注云聲字舊缺今補本形聲之字始皇改爲會意字也

七十九葉上九行　帶　大小徐各本篆均作帶此苗君所改也

下卷

二葉上六行　從人否聲　大小徐各本否均作音

三葉下三行　楚謂小兒嬾餐　繫傳餐作飡各本餐均作餕

六葉上五行　蹲也　案繫傳祁本無也字似誤

上六行　當補古亦聲　案段注云古者居從古乖於全書之例淺人因下云俗居从足而竄改譌謬耳

改從尸古聲與此同

下九行　犀遲也　大小徐各本無也字

七葉上二行　船行不安也　大小徐各本無也字

上四行　讀若莘夔案莘應蒽字之誤　案莘當作莘此誤

下六行　充長也　大小徐各本無充字疑衍

八葉上三行　讀若矜　大小徐各本均作矜此與段同

十葉上七行　從百從肉　百元誤頁

下七行　當作從彡省會意刪聲字　案段本刪聲字

下八行　當各補彡亦聲　案段注云以毛飾畫而成彡彰會意文亦聲

十一葉下八行　子兮反　案玉篇网反字均當作切此誤

十二葉下一行　當各補包亦聲　案韻會引作从肉包聲疑古本有包字而奪去也

下三行　從𠂤省從勹口勹口猶愼言也　大小徐各本均作从勹省从口口猶愼言也此與段本同

下六行　江晉三　三元誤山

十三葉上四行　從人象鬼頭　案韻會引作由象鬼頭鬼陰气賊害故從厶知从人下古本有由字段依韻會補

十四葉上三行　從山下　案此下與下下字均當作下段注云下亦聲鈕氏校錄云下下當有聲字

上五行　從山佳褻案當各補佳亦聲　案段注云聲字大徐無今補

上九行　從車广下　大小徐各本車下均有在字當各補車亦聲　案段注云會意車亦聲

下二行　馬舍也　繫傳無也字此與大徐本同

十五葉下二行　從危自卩止之　繫傳卩作卩

十六葉下三行　論語　大小徐各本語下有曰字

十七葉上六行　山羊細角從兔足省聲　大小徐各本角下有者字大徐本有臣鉉等曰省徒結切非聲疑象形此云省下當各刪聲字與鼎臣合

下八行　讀若銀　案大小徐各本讀下有又字似衍鈕氏校錄云廣韻以眞次咍益取聲相近故來聲讀若銀矣

十八葉上三行　狄之爲言淫辟也　案御覽七百九十九四夷部引同此則改辟爲癖說文無癖字所改殊非

二十一葉下四行　煚望火皃從火皀聲　大小徐各本煚俱作炬下皀亦均作皂惟五音韻譜作煚皀段亦據改

二十二葉上一行　夔案正月釋文　案正月上似應增詩字

二十五葉上七行　一曰大聲　大小徐各本聲下有也

字

二十六葉上一行　從本日出冏之　案繫傳從本下空三格無日出冏之四字大徐本作从日出㠯廾之韻會引同

下五行　有也　繫傳有下有法度二字大徐各本同

鈕氏王氏冏校錄引毛氏舊鈔本錢楚殷朱竹君冏鈔本均作有也

三十葉下六行　水朝宗於海兒從水行聲　大徐本海下無兒字有也字繫傳兒下有也字行下無聲字

下入行　水從孔疾出也　大徐本孔下有穴字

三十一葉上四行　水散石從水少聲　大徐本石下有也字玉篇廣韻引同詩鳧鷖正義引作水中散石也亦有也字可證

上五行　子結反　案繫傳反當作切此誤玉氏鈃校錄云心子結切四字乃大徐語蓋張次立所加

三十二葉下一行　銷也　案繫傳韻會銷作消非是眾經音義卷二引作燒也更誤此改從大徐本作銷是也

下四行　屋穿水入也從雨在尸下尸屋也　案水入玉篇韻會引同大徐本廣韻均作水下屋上尸字祁刻繫傳無大徐作尸者屋也唯韻會作尸屋也與此同

三十三葉上七行　遇雨不進而止頭也從雨而聲大徐同　大徐本進下無而字

下七行　魚也　大徐本作魚名段改作鮮魚也

三十七葉上三行　墊讀若孽　繫傳孽下有同字

下四行　刺肉也從手酉　案韻會引同酉下有聲字

知古本本有聲字大徐作刺肉也从手从亩玉篇廣韻竝作刺入也

下八行　扒孔聲　繫傳作從才孔聲

三十八葉上一行　㚔字條　案此條應次扒字條之前

上三行　背呂也從肉從癸　案繫傳背作胯癸作㚔大徐同又案六書故云㚔唐本作癸从大是古本篆形與今本不同矣大象人形所以從大巫蓋象人脊呂之形戴氏又引李陽冰曰㚔背心也手足之所不及故謂之㚔千背文欠肉文此蓋當塗廣

說文語然則今本說文篆文如此蓋沿李氏之誤矣此改从大甚是

三十九葉上三行　婚婦家也從女昏　案婚昏二字元本均從民乃苗君所改也今誤从今本說文作氏下三行徐曰當云從禾　案徐下奪鉉字

四十一葉上三行　從人持戈聲　案繫傳無聲字鈕氏校錄所見本亦無聲字王氏校錄云大徐有聲字朱氏亦不言蓋所據本亦無所云朱氏乃朱文藻作繫傳考異者也

下三行　手古文巠　繫傳巠下有也字

四十二葉上三行　㬎僕有所俠臧也　大小徐各本臧均作藏

四十三葉上四行　東楚名缶曰甾象形　大徐本同繫傳韻會形下有也字

上五行　土器已燒之總名象形　繫傳形下有也字

下七行　弧或從弓打九諸本打皆作持　案說文無打字打蓋持之誤

四十五葉上三行　從糸從虫蒨省　案繫傳蒨作茜鈕

氏校錄所見本作繭五經文字曰从虫从帛帛音繆段改作从帛眾經音義卷十七引蒼頡解詁云繭未繰也字从虫从糸帛聲帛音眠六書故云唐本說文从帛

上七行　從糸鹽大徐同夔案當各補鹽亦聲　案韻會引作从糸鹽聲則黃公紹所見本有聲字此與之合

上八行　大徐曰　案本書例大徐曰當作徐鉉曰

下三行　從糸從集　案大小徐各本集下均無聲字

鈕氏校錄本有聲字此云補聲字與鈕氏所見本合

下七行　從絲從叀大徐同夔案當各補叀亦聲　案廣韻六至云轡說文作纚慧琳大藏音義轡下十引說文皆作从絲从叀惟八十四卷引作從絲叀聲餘均無聲字

四十六葉下九行　而篆反作蚓者乎　案元書蚓上衍作字今刪

四十八葉上三行　從了了古文及　繫傳及下有字字

了作𠃌又案了篆作 此乃古文及了字均當作

五十葉上七行　酉屬從金舌聲大徐本同藝案當併改作從甜省聲　繫傳屬下有也字韻會引作从金甜省聲與此同

五十一葉下五行　軓　大小徐各本作軓此篆苗君改也

五十二葉上七行　從車從包省　案繫傳韻會及段本作从包省从車餘與此同

五十四葉上五行　亂治也　案大小徐各本均無亂字此誤衍也

上七行　赤㠯几几　案大小徐各本几几均作已已惟段據唐義釋文改作凡凡與此同

上九行　從巴帚聲　案段注云此字當从帚巴聲與苗君之說合

下九行　從子才聲　案繫傳及韻會作子在省鈕氏校錄引繫傳本王氏校錄引朱竹君本段氏所見本均作子才聲此與大徐各本同

重栞說文聲訂札記終

王雲五主編

叢書集成初編

# 說文聲訂

附札記二冊

中華民國二十五年六月初版

撰者 苗夔

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠